



CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA

PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO

Circolo Didattico *"GIOVANNI XIII"* – OSTUNI - BR

SCUOLE DELL' INFANZIA: *ANDERSEN, COLLODI, RODARI*



"La terra appartiene ai suoi proprietari,
ma il paesaggio appartiene a chi sa apprezzarlo".

Upton Beall Sinclair

“La terra ... la nostra casa”

PREMESSA

La tematica annuale di quest'anno nasce con la motivazione di guidare i bambini alla scoperta dell'ambiente e dei loro animali: il mare, il bosco, la montagna, la campagna.

L'itinerario educativo-didattico muove dalla naturale curiosità del bambino nei confronti di ciò che lo circonda attraverso la scoperta della realtà intorno a sé. Egli potrà così acquisire conoscenze e consapevolezza in relazione all'ambiente, alle sue risorse e ai suoi animali, percependo la necessità di attivarsi per la loro tutela e salvaguardia e di intuire la necessità di seguire norme di comportamento comuni per “star bene” nell'ambiente in cui si vive.

Il percorso formativo sarà articolato in quattro fasi nelle quali ogni ambiente sarà sviluppato nella stagione che più lo caratterizza: il mare (l'estate), il bosco (l'autunno), la montagna (l'inverno), la campagna (la primavera).

Nell'organizzazione del progetto si terranno in considerazione gli interessi dei bambini, sfruttando opportunamente certi tratti caratteristici del comportamento infantile quali: la curiosità, il gusto dell'esplorazione e della scoperta, la fantasia, la creatività, il corpo, perché è da questi canali che passa la conoscenza.

Ogni intersezione della Scuola dell'Infanzia del C.D. “San Giovanni XXIII” di Ostuni, proporrà un itinerario formativo organizzato nelle seguenti quattro Unità di Apprendimento:

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)

FINALITÀ DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IDENTITÀ': vivere serenamente le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Sperimentare diversi ruoli e forme di identità;

AUTONOMIA : avere fiducia in sé e fidarsi degli altri, provare soddisfazione nel fare da se, saper chiedere aiuto. Esprimere sentimenti ed emozioni, partecipare alle decisioni esprimendo opinioni proprie, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti ed atteggiamenti sempre più consapevoli;

COMPETENZE: giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione ed il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche e fatti. Ascoltare e comprendere narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise. Essere in grado di descrivere, rappresentare ed immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

EDUCAZIONE CIVICA: introdotta dalla Legge 92/2019 e le Linee Guida D.M. 35/20 che: prevedono l'insegnamento mediante l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile; raccomandano la trasversalità dell'insegnamento attraverso il coinvolgimento di tutti i campi di esperienza; prescrivono lo sviluppo delle competenze ambientali e sociali, attraverso la mediazione del gioco e delle attività educative e didattiche e delle attività di routine,

e di **TRE NUCLEI CONCETTUALI:**

COSTITUZIONE

- Graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e delle differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali.
- Conoscenza del "Grande libro delle leggi" e dei suoi fondamentali principi di convivenza civile.
- Introduzione ai concetti di legalità , di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambiti di convivenza (Codice della strada ...)
- Conoscenza dell' Inno e della Bandiera Nazionale.

SVILUPPO SOSTENIBILE

- Esplorazione dell'ambiente naturale e umano in cui i bambini vivono.
- Maturazione di atteggiamenti di curiosità, interesse e rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.
- Sensibilizzazione verso temi previsti e tutelati in molti articoli della Costituzione: salvaguardia ambiente e risorse naturali, diritto salute ...

CITTADINANZA DIGITALE

- Inizializzazione virtuosa ai dispositivi tecnologici e richiamo ai comportamenti positivi e ai rischi connessi al loro utilizzo.

A. IL SÈ E L'ALTRO (Ambito trasversale)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza in materia di cittadinanza.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.

NUCLEI TEMATICI:

- ✦ Io e gli altri
- ✦ Il senso morale
- ✦ La Costituzione

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|---|---|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Il bambino sviluppa: - Il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. - La consapevolezza della percezione di quelle altrui, delle affinità e delle differenze che contraddistinguono tutte le persone. (COSTITUZIONE) | <p>Essere consapevoli della propria identità personale e di quelle altrui.</p> <p>Riconoscere, esprimere e controllare emozioni e sentimenti.</p> <p>Percepire l'altro come individuo a sé ed accettarlo.</p> | <p>L'identità personale</p> <p>Le emozioni</p> <p>La solidarietà e l'accoglienza</p> | <p>A.1 Conoscere il proprio nome.</p> <p>A.2 Iniziare a vivere con fiducia e serenità proposte e nuove relazioni</p> <p>A.3 Esprimere i propri bisogni.</p> <p>A.4 Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo.</p> <p>EC.1 Sviluppare la capacità di accettare l'altro.</p> | <p>A.1 Prendere consapevolezza della propria identità.</p> <p>A.2 Acquisire fiducia in sé stesso.</p> <p>A.3 Riconoscere ed esprimere esigenze e sentimenti attraverso il linguaggio verbale.</p> <p>EC.1 Sviluppare la capacità di accettare l'altro, di collaborare e di aiutarlo.</p> | <p>A.1 Accrescere la propria identità in rapporto agli altri e a se stesso.</p> <p>A.2 Sviluppare un'immagine positiva di sé.</p> <p>A.3 Esprimere e controllare in modo adeguato i propri sentimenti.</p> <p>A.4 Avviarsi al senso critico.</p> <p>EC.1 Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. | <p>Conoscere la propria storia personale e familiare.</p> <p>Comprendere il senso di appartenenza ad un gruppo e conoscere le proprie radici e tradizioni.</p> | <p>La famiglia.</p> <p>La comunità e le tradizioni.</p> | <p>A.5 Accettare con serenità il distacco dal genitore.</p> <p>A.6 Riconoscere gli adulti significativi della propria storia personale.</p> <p>A.7 Condividere esperienze di vita comune.</p> | <p>A.4 Individuare i vari ruoli in famiglia.</p> <p>A.5 Porsi semplici domande sull'evento della nascita e della morte, a partire dall'esperienza personale.</p> | <p>A.5 Consolidare il sentimento di appartenenza al gruppo.</p> <p>A.6 Interpretare, documentare e registrare il proprio vissuto.</p> <p>A.7 Conoscere le tradizioni culturali del proprio paese</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|
| <p>○ Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> | <p>Conoscere, riconoscere ed accettare le diversità: di cultura, di razza e di religione.</p> | <p>Le diversità culturali. Le religioni.</p> | <p>A.8 Instaurare le prime relazioni personali e di gruppo. A.9 Scoprire e accettare semplici regole di vita comune. A.10 Adeguarsi correttamente alle situazioni di gioco.</p> | <p>A.6 Vivere con fiducia e serenità, relazioni personali e di gruppo. A.7 Rispettare le regole del vivere insieme. A.8 Collaborare in situazioni di gioco libero e guidato. A.9 Portare a termine un compito insieme a un compagno. A.10 Scoprire l'ambiente in cui vive e sviluppare curiosità per quello degli altri.</p> | <p>A.8 Stabilire, rafforzare e gestire positivamente le relazioni personali e di gruppo. A.9 Seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità. A.10 Percepire la scuola come comunità all'interno della quale vigono regole da condividere e rispettare. A.11 Conoscere e vivere la propria realtà territoriale e sviluppare interesse per quella altrui. A.12 Avviarsi alla consapevolezza di essere soggetto con diritti e doveri.</p> |
| <p>○ Sviluppa la progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della prima conoscenza sulle diversità culturali.</p> | <p>Maturare il rispetto di sé e degli altri.</p> | <p>Il rispetto</p> | <p>EC.2 Riuscire ad esprimere situazioni che suscitano paure, differenze verso il diverso.</p> | <p>EC.2 Sviluppare la capacità di accettare il diverso da sé.</p> | <p>EC.2 Accettare il diverso da sé.</p> |
| <p>○ Introduzione ai concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambiti di convivenza.</p> | <p>Maturare il rispetto delle leggi e delle regole comuni.</p> | <p>Le regole. Le leggi.</p> | <p>EC.3 Sperimentare le prime forme di regole con i propri compagni.</p> | <p>EC.3 Rispettare le regole del vivere insieme, dei giochi.</p> | <p>EC.3 Conoscere e rispettare le regole della convivenza civile in vari contesti: scuola, famiglia.</p> |
| <p>○ Conoscere alcuni diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. (COSTITUZIONE)</p> | <p>Conoscere i diritti dei bambini.</p> | <p>I Diritti dell'Infanzia</p> | <p>EC.4 Iniziare a percepire l'esistenza dei diritti.</p> | <p>EC.4 Cogliere l'importanza dei diritti.</p> | <p>EC.4 Conoscere alcuni diritti della Convenzione ONU.</p> |

| | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|---|--|---|
| <p>○ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> | <p>Riflettere, confrontarsi e discutere con gli altri.</p> | <p>L'ascolto. Il dialogo.</p> | <p>A.11 Ascoltare gli altri. A.12 Rispettare il ruolo delle figure adulte che operano nella scuola.</p> | <p>A.11 Ascoltare e comprendere gli altri, per instaurare primi rapporti di amicizia. A.12 Rispettare il proprio turno nella conversazione e nel gioco. A.13 Raggiungere il sentimento di appartenenza al gruppo sezione.</p> | <p>A.13 Ascoltare, comprendere, confrontarsi, rispettare gli altri, nelle conversazioni e nelle dinamiche di gioco. A.14 Sviluppare la disponibilità alla collaborazione e cooperazione di gruppo. A.15 Avviarsi al senso critico.</p> |
| <p>○ Conosce e rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo. (COSTITUZIONE)</p> | <p>Giocare con gli altri in modo costruttivo e creativo nel rispetto delle regole.</p> | <p>La convivenza civile</p> | <p>EC.5 Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni.</p> | <p>EC.5 Saper aspettare il proprio turno.</p> | <p>EC.5 Lavorare in gruppo discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme.</p> |
| <p>○ Conosce l'esistenza di un "Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino. (COSTITUZIONE)</p> | <p>Conoscere i diritti e i doveri del buon cittadino.</p> | <p>La Costituzione</p> | <p>EC.6 Iniziare a scoprire il primo concetto di regola.</p> | <p>EC.6 Comprendere il concetto basilare di regola.</p> | <p>EC.6 Conoscere alcune regole basilari dettate dalla nostra Costituzione.</p> |
| <p>○ Conosce i principali ruoli istituzionali dal locale al globale. (COSTITUZIONE)</p> | <p>Conoscere il ruolo delle principali istituzioni dello stato</p> | <p>I ruoli istituzionali</p> | <p>EC.7 Scoprire La propria città e il suo primo cittadino.</p> | <p>EC.7 Conoscere alcune tra le più significative istituzioni della propria città.</p> | <p>EC.7 Conoscere il ruolo del Sindaco, del Presidente della Repubblica.</p> |
| <p>○ Riconosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio ruolo del pedone e di piccolo ciclista. (COSTITUZIONE)</p> | <p>Conoscere le regole di base dell'educazione stradale.</p> | <p>Il Codice della Strada</p> | <p>EC.8 Scoprire le prime regole della strada.</p> | <p>EC.8 Comprendere le prime regole dell'educazione stradale.</p> | <p>EC.8 Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale.</p> |

B. IL CORPO E IL MOVIMENTO

(Ambito scientifico)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

NUCLEI TEMATICI:

- ✦ Identità e autonomia
- ✦ Orientamento spaziale e coordinazione
- ✦ Salute, Sviluppo Sostenibile.

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|---|--|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti, e lo rappresenta in stasi e in movimento. | <p>Usare, percepire, denominare, ricomporre, disegnare le varie parti del corpo, per prenderne consapevolezza.</p> | <p>Le parti del corpo. Gli organi di senso.</p> | <p>B.1 Riconoscere e denominare le parti principali del corpo su di sé. B.2 Scoprire e sperimentare gli organi di senso. B.3 Ricomporre la figura umana in tre parti: testa, busto, gambe. B.4 Rappresentare la figura umana in modo adeguato all'età (omino girino).</p> | <p>B.1 Riconoscere e denominare le diverse parti del corpo. B.2 Riconoscere ed utilizzare gli organi di senso. B.3 Ricomporre la figura umana di pochi pezzi. B.4 Rappresentare graficamente la figura umana nelle sue parti essenziali.</p> | <p>B.1 Conoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un'immagine. B.2 Discriminare gli organi di senso. B.3 Ricomporre la figura umana di tanti pezzi. B.4 Conoscere le principali funzioni del proprio corpo. B.5 Rappresentare la figura umana in modo completo e con ricchezza di particolari.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi, in giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto delle regole, all'interno della scuola e all'aperto. | <p>Essere consapevoli della propria corporeità, della lateralità, dello spazio e delle regole del gioco.</p> | <p>La motricità globale. La coordinazione. Lo spazio. Le regole del gioco. La lateralità.</p> | <p>B.5 Coordinare i movimenti del camminare e del correre. B.6 Controllare gli schemi motori di base: rotolare, strisciare e saltare a piedi uniti. B.7 Eseguire semplici percorsi muovendosi con sicurezza. B.8 Sperimentare la dominanza laterale</p> | <p>B.5 Utilizzare le proprie capacità motorie: camminare, correre, e saltare a richiesta. B.6 Controllare posizioni globali del corpo e mantenere l'equilibrio statico con o sopra un attrezzo. B.7 Eseguire un percorso strutturato, lineare e curvo.</p> | <p>B.6 Utilizzare e coordinare le proprie capacità motorie. B.7 Muoversi con destrezza nello spazio circostante. B.8 Superare gli ostacoli di un percorso. B.10 Distinguere destra e sinistra. B.11 Eseguire giochi motori individuali e di gruppo che richiedono</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | | del proprio corpo. B.9 Utilizzare il proprio corpo e conoscere semplici regole di convivenza all'interno del gruppo. | B.8 Utilizzare le principali relazioni spaziali. B.9 Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo e interiorizzare regole di convivenza all'interno del gruppo. | il rispetto delle regole. |
| <p>○ Controlla la forza del corpo e l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina nel gesto grafico e con gli altri, interagendo nei giochi di movimento, nella musica, nelle danze, nella comunicazione espressiva.</p> | <p>Conoscere, percepire, controllare e coordinare la forza del corpo e il proprio gesto in relazione allo spazio e agli altri.</p> | <p>La motricità fine.</p> <p>La coordinazione con gli altri.</p> <p>La coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Il pregrafismo.</p> | <p>B.10 Acquisire padronanza dello spazio e situazioni di pericolo.</p> <p>B.11 Impugnare correttamente pennelli, matite o pennarelli, con la mano dominante.</p> | <p>B.10 Muoversi autonomamente nello spazio e riconoscere i pericoli all'interno di esso.</p> <p>B.11 Strappare e incollare piccoli pezzi e ritagliare semplici figure.</p> | <p>B.12 Controllare e adeguare i propri movimenti evitando situazioni di pericolo.</p> <p>B.13 Affinare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.</p> <p>B.14 Coordinare e precisare il segno grafico: curvilineo, spezzato, misto.</p> <p>B.15 Riprodurre linee e/o semplici figure.</p> <p>B.16 Usare lo spazio grafico da sinistra verso destra.</p> <p>B.17 Compiere movimenti simultanei e coordinati con i compagni.</p> |
| <p>○ Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> | <p>Conoscere, percepire e utilizzare il proprio corpo e i propri sensi in relazione all'ambiente, alle circostanze e agli oggetti.</p> <p>Adotta in autonomia pratiche corrette di igiene e cura di sé.</p> | <p>Lo schema corporeo.</p> <p>I sensi.</p> <p>L'autonomia.</p> | <p>B.12 Prendere coscienza del proprio corpo.</p> <p>B.13 Utilizzare i sensi per esplorare l'ambiente, gli oggetti e le persone.</p> <p>B.14 Manipolare gli oggetti in modo consono all'uso.</p> <p>B.15 Riconoscere indumenti e oggetti personali.</p> <p>B.16 Usare correttamente i servizi igienici.</p> | <p>B.12 Prendere consapevolezza del proprio corpo.</p> <p>B.13 Riconoscere ed esprimere le proprie sensazioni sensoriali.</p> <p>B.14 Sistemare indumenti e oggetti personali nel luogo indicato.</p> <p>B.15 Utilizzare in modo autonomo i servizi igienici.</p> | <p>B.18 Vivere pienamente la propria corporeità.</p> <p>B.19 Acquisire Consapevolezza delle percezioni sensoriali proprie e altrui.</p> <p>B.20 Gestire in autonomia la propria persona e avere cura degli oggetti personali.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo, e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. | <p>Conoscere, esprimere, gestire, i bisogni fisiologici del proprio corpo e le differenze di genere.</p> | <p>I bisogni del corpo. L'identità sessuale.</p> | <p>B.17 Percepire i bisogni e i ritmi del proprio corpo. B.18 Scoprire la propria identità sessuale e riconoscersi nel gruppo dei maschi e delle femmine. B.19 Conoscere le norme igieniche da seguire prima e dopo i pasti. B.20 Mangiare autonomamente. B.21 Accettare di assaggiare</p> | <p>B.16 Prendere consapevolezza dei bisogni e dei ritmi del proprio corpo. B.17 Riconoscere la propria identità sessuale e le differenze tra maschi e femmine. B.18 Acquisire le principali norme igieniche. B.19 Conoscere ed applicare le prime buone abitudini alimentari.</p> | <p>B.21 Conoscere i bisogni e i ritmi del proprio corpo. B.22 Stabilire analogie e differenze sessuali. B.23 Conoscere le norme essenziali di igiene e di educazione alimentare.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria). ○ Comprende i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare. <p>(SVILUPPO SOSTENIBILE)</p> | <p>Comprendere il concetto di salute e benessere.</p> | <p>L'igiene. L'alimentazione. Il movimento.</p> | <p>EC.1 Adottare comportamenti adeguati per una sana igiene personale. EC.2 Promuovere e approcciare all'assaggio di alimenti "salubri".</p> | <p>EC.1 Interiorizzare comportamenti idonei all'igiene personale. EC.2 Conoscere l'importanza delle sostanze nutritive degli alimenti.</p> | <p>EC.1 Conoscere il concetto di igiene e salute. EC.2 Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti. EC.3 Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo.</p> |

C.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

(Ambito linguistico)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza digitale.

NUCLEI TEMATICI:

- ✦ Gestualità e arte
- ✦ Paesaggio sonoro
- ✦ Multimedialità
- ✦ Sviluppo sostenibile – Costituzione – Cittadinanza digitale

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|---|--|--|--|--|--|
| ○ Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. | Conoscere e utilizzare le potenzialità espressive del corpo ed esprimere con immaginazione e creatività le proprie emozioni. | Il linguaggio corporeo. La mimica. La drammatizzazione. | C.1 Capire il significato convenzionale di semplici gesti. C.2 Rappresentare e mimare: animali, persone e semplici azioni. | C.1 Utilizzare la mimica del volto e del corpo per comunicare. C.2 Esprimersi con spontaneità attraverso il linguaggio del corpo. | C.1 Leggere i gesti e il volto delle persone ed iniziare a comprendere il loro stato d'animo. C.2 Interpretare ruoli diversi attraverso drammatizzazioni, giochi simbolici e di travestimento. |
| ○ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte . | Percepire il piacere del bello e il senso estetico, e scoprire l'arte in tutti i suoi aspetti. | Gli spettacoli. Il teatro-danza La musica. Le opere d'arte. | C.3 Seguire semplici e brevi spettacoli di vario tipo. C.4 Scoprire la musica e partecipare a esecuzioni collettive. C.5 Osservare immagini grafico-pittoriche varie. | C.3 Seguire con interesse spettacoli di vario tipo. C.4 Accrescere l'interesse per l'ascolto della musica. C.5 Osservare un'opera d'arte. | C.3 Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo. C.4 Partecipare attivamente a rappresentazioni teatrali, musicali ... C.5 Muoversi danzando, ascoltando musiche con ritmi diversi. C.6 Analizzare alcune opere d'arte. |
| ○ Si esprime attraverso il disegno , la pittura e altre attività manipolative ; utilizza materiali e strumenti, tecniche | Utilizzare il linguaggio grafico-pittorico e manipolativo. | La pittura. Il disegno. I materiali plastici. | C.6 Esplorare e manipolare materiale e strumenti vari. C.7 Sperimentare varie tecniche di coloritura. C.8 Colorare all'interno di un margine, senza debordare. | C.6 Utilizzare e manipolare in modo corretto e creativo, materiali diversi. C.7 Utilizzare diverse tecniche di coloritura. C.8 Dare un significato ai propri disegni. | C.7 Esprimersi con inventiva e creatività, nel disegno, nella pittura e nelle attività manipolative. C.8 Descrivere e spiegare i propri elaborati grafico-pittorici.. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ○ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- | <p>Produrre suoni, canti, ritmi, con la voce, con il corpo e con semplici strumenti.</p> | <p>Il canto. Il ritmo.</p> | <p>C.9 Ascoltare e cantare semplici canzoni. C.10 Sperimentare la produzione di semplici ritmi e di suoni, con il corpo e con gli oggetti.</p> | <p>C.9 Seguire e riprodurre la scansione ritmica di canti e filastrocche. C.10 Muoversi a tempo di musica.</p> | <p>C.9 Partecipare attivamente al canto corale, sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri. C.10 Produrre brevi sequenze ritmiche e sonoro-musicali con strumenti semplici e alternativi.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni, percepiti e riprodurli. | <p>Percepire, ricercare, ascoltare, discriminare e riprodurre suoni, rumori e altre esperienze sonore.</p> | <p>I suoni ed i rumori</p> | <p>C.11 Scoprire semplici suoni e rumori prodotti dall'ambiente.</p> | <p>C.11 Riconoscere e riprodurre i suoni e i rumori.</p> | <p>C.11 Riprodurre i primi alfabeti musicali.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storia, tradizioni) e quelle di altri bambini, per confrontare le diverse situazioni. (SVILUPPO SOSTENIBILE) | <p>Conoscere Il proprio paese/città.</p> | <p>Il patrimonio artistico e culturale locale.</p> | <p>EC.1 Conoscere da immagini, foto, cartoline, video, i monumenti emblema della propria città. EC.2 Conoscere alcune tradizioni locali.</p> | <p>EC.1 Riconoscere, colorare e denominare, i monumenti che caratterizzano la nostra città. EC.2 Riconoscere, colorare e descrivere le tradizioni locali.</p> | <p>EC.1 Rappresentare graficamente i monumenti e le tradizioni della propria città, per poi confrontarli con quelli di bambini di paesi diversi. EC.2 Favorire uscite, passeggiate, escursioni, alla scoperta della propria città.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. (SVILUPPO SOSTENIBILE) | <p>Essere sensibili all'amore e al rispetto per la natura e l'ambiente.</p> | <p>La tutela dell'ambiente</p> | <p>EC.3 Esprimere le proprie emozioni nei confronti della natura, attraverso il vissuto e le attività manipolative.</p> | <p>EC.3 Comunicare le proprie emozioni per la salvaguardia dell'ambiente attraverso l'esperienza vissuta e le attività grafico-pittoriche.</p> | <p>EC.3 Rielaborare graficamente le corrette regole della tutela dell'ambiente. EC.4 Favorire uscite, passeggiate, escursioni, alla scoperta del proprio ambiente naturale.</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>○ Riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno) e ne ricorda gli elementi essenziali. (COSTITUZIONE)</p> | <p>Conoscere i simboli rappresentativi della propria nazione.</p> | <p>La bandiera italiana ed europea. L'inno nazionale ed europeo.</p> | <p>EC.4 Riconoscere l'inno nazionale. EC.5 Conoscere i simboli della nostra bandiera attraverso attività plastiche, pittoriche, manipolative.</p> | <p>EC.4 Memorizzare e rielaborare musicalment e l'inno nazionale. EC.5 Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività grafico-pittoriche.</p> | <p>EC.5 Conoscere e cantare l'inno nazionale e l'inno europeo. EC.6 Rappresentare graficamente il simbolo della bandiera nazionale e della bandiera europea.</p> |
| <p>○ Riconosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".</p> | <p>Riconoscere la simbologia della strada.</p> | <p>La segnaletica stradale</p> | <p>EC.6 Avviare alla scoperta della simbologia stradale di base.</p> | <p>EC.6 Riconoscere e colorare in modo appropriato la simbologia stradale di base.</p> | <p>EC.7 Riconoscere, colorare e rappresentare in vario modo, la segnaletica stradale nota, interpretandone i messaggi.</p> |
| <p>○ Acquisisce minime competenze digitali Attraverso l'utilizzo di dispositivi multimediali (netiquette di base). (CITTADINANZA DIGITALE)</p> | <p>Esplorare Le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> | <p>I dispositivi digitali</p> | <p>EC.7 Avviare l'utilizzo di dispositivi digitali touchscreen (tablet) per giochi didattici sotto la guida attenta dell'insegnante.</p> | <p>EC.7 Utilizzare dispositivi digitali touchscreen (tablet, Lim) per giochi e attività didattiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p> | <p>EC.8 Utilizzare dispositivi digitali diversi (tablet, Lim, computer, software didattici) per attività didattiche e giochi, con il supporto dell'insegnante.</p> |

D.

I DISCORSI E LE PAROLE

(Ambito linguistico)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza multi linguistica;
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

NUCLEI TEMATICI:

- ✦ Comunicare e conoscere
- ✦ Lingua e cultura
- ✦ Costituzione.

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|---|---|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati. | Usare il linguaggio verbale per esprimersi e comunicare e avere fiducia nel proprio modo di esprimersi. | La competenza linguistica | D.1 Pronunciare semplici parole e scoprirne di nuove. D.2 Esprimersi con semplici frasi. D.3 Comprendere semplici messaggi verbali. | D.1 Pronunciare correttamente i vari fonemi e arricchire il lessico. D.2 Strutturare frasi più complesse. D.3 Ascoltare con attenzione i messaggi verbali. | D.1 Esprimersi con una pronuncia corretta e con ricchezza di vocaboli. D.2 Strutturare frasi sempre più ricche e complesse. D.2 Comprendere messaggi complessi. |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. | Dialogare con adulti e compagni e possedere la capacità di argomentare. | La condivisione di conoscenze ed emozioni. La comunicazione argomentativa. | D.4 Esprimere con il codice verbale i propri bisogni primari e le esperienze vissute. D.5 Interagire verbalmente con un piccolo gruppo di compagni e con l'adulto di riferimento. D.6 Stimolare la capacità di verbalizzare con frasi di senso compiuto le informazioni date. | D.4 Comunicare bisogni, desideri ed emozioni. D.5 Raccontare esperienze vissute in modo appropriato. D.6 Interagire verbalmente con un gruppo di compagni e con l'adulto. D.7 Sviluppare la capacità di comunicare in relazione all'argomento trattato. | D.3 Esprimere stati d'animo, sentimenti ed emozioni, idee e opinioni. D.4 Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni. D.5 Interagire verbalmente con gli altri in situazioni diverse. D.6 Incentivare la capacità di comunicare in relazione all'argomento trattato. |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e | Usare la lingua in modo creativo. | L'esplorazione della lingua. L'immaginazione. | D.7 Ripetere semplici filastrocche, canzoncine e poesie. D.8 Individuare parole per somiglianze fonetiche. | D.8 Memorizzare filastrocche, canzoncine e poesie. D.9 Drammatizzare una semplice storia. | D.7 Ascoltare, comprendere, memorizzare storie, canzoni e poesie. D.8 Assumere ruoli |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| analogie tra i suoni e i significati. | | | | D.10 Ricercare assonanze e rime tra parole. | nella drammatizzazione delle storie. D.9 Giocare consapevolmente con i suoni delle parole. |
| <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende parole, discorsi, narrazioni. Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. | Ascoltare, comprendere, e verbalizzare storie e racconti. | L'ascolto. La comprensione. La verbalizzazione. | <ul style="list-style-type: none"> D.9 Seguire la narrazione di una breve storia. D.10 Individuare i personaggi principali della storia. D.11 Raccontare la storia narrata con il supporto di domande guida e immagini. | <ul style="list-style-type: none"> D.11 Ascoltare una semplice storia cogliendone i passaggi. D.12 Individuare i personaggi e i luoghi di un racconto. D.13 Verbalizzare la storia e riordinare in sequenza. | <ul style="list-style-type: none"> D.10 Ascoltare e rielaborare verbalmente e in sequenza le storie narrate. D.11 Individuare i personaggi, gli ambienti e le vicende principali di un testo narrato. D.12 Inventare, raccontare e trasformare le storie. |
| <ul style="list-style-type: none"> Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. | Conoscere l'esistenza di lingue diverse. | Il plurilinguismo. | D.12 Scoprire che ci sono lingue diverse. | D.14 Familiarizzare con suoni diversi da quelli della propria lingua madre. | D.13 Riconoscere analogie e differenze con la lingua di origine. |
| <ul style="list-style-type: none"> Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. | Utilizzare situazioni comunicative diverse. | La scrittura. Le tecnologie digitali. I nuovi media. | D.13 Attribuire un significato alle proprie produzioni grafico-pittoriche. | <ul style="list-style-type: none"> D.15 Distinguere il disegno dalla scrittura. D.16 Produrre scritture spontanee e leggere messaggi iconici. D.17 Esplorare il codice grafico. | <ul style="list-style-type: none"> D.14 Riconoscere la lingua scritta come codice di comunicazione. D.15 Sperimentare le prime forme di scrittura. D.16 Copiare parole di uso quotidiano. D.17 Cimentarsi nella scrittura delle prime parole. |
| <ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'esistenza di un "Grande libro delle leggi" chiamato Costituzione Italiana, in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino. | Arricchire il proprio vocabolario. | Il lessico. | <ul style="list-style-type: none"> EC.1 Ascoltare e comprendere nuovi vocaboli. EC.2 Saper ascoltare, comprendere e verbalizzare le narrazioni e la lettura di storie inerenti. | <ul style="list-style-type: none"> EC.1 Acquisire nuovi vocaboli. EC.2 Esprimere le proprie esperienze come cittadino. | <ul style="list-style-type: none"> EC.1 Conoscere con la basilare terminologia, il concetto di: regola- legge- Costituzione. EC.2 Confrontare idee e opinioni come cittadino con i compagni e con gli adulti. |

E.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

(Ambito scientifico)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.
- Competenza in materia di cittadinanza.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza digitale.

NUCLEI TEMATICI :

- Lo spazio
- Il tempo.
- Il numero.
- Oggetti e fenomeni viventi.
- Sviluppo sostenibile.

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI di APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|---|--|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. | Raggruppare e ordinare, confrontare e valutare quantità, misurare. | Il raggruppamento. Le classificazioni. La quantificazione. | E.1 Raggruppare oggetti in base a uno o due criteri dati. E.2 Valutare approssimativamente quantità di oggetti (uno-pochi-tanti). | E.1 Classificare per colore, forme e grandezze. E.2 Compiere seriazioni. E.3 Confrontare e stabilire quantità. E.4 Iniziare a riconoscere il simbolo: maggiore, minore, equivalente. | E.1 Discriminare, classificare, costruire e definire insiemi, secondo criteri diversi. E.2 Compiere seriazioni e rappresentarle graficamente. E.3 Usare e interpretare simboli per quantificare. E.4 Confrontare due o più insiemi e stabilire il maggiore, il minore, l'equivalente. |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. | Percepire il trascorrere del tempo nelle attività quotidiane. | La routine. | E.3 Conoscere la routine della giornata scolastica. E.4 Riconoscere prima e dopo nelle attività pratiche. | E.5 Conoscere e intuire il trascorrere dei giorni attraverso il calendario scolastico. E.6 Ricostruire in senso cronologico le azioni della giornata. | E.5 Collocare le azioni quotidiane nella giornata e nella settimana. E.6 Progettare un lavoro Rispettandone le sequenze (colore, taglio e incollo). E.7 Percepire e collegare gli eventi personali in merito a passato, presente e futuro. |

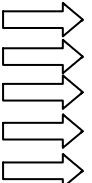
| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| <p>○ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> | <p>Percepire il tempo che passa.</p> | <p>Il tempo che passa.</p> | <p>E.5 Percepire il trascorrere del tempo (giorni della settimana, stagioni).</p> | <p>E.7 Percepire il trascorrere del tempo (settimana, mesi, stagioni).</p> | <p>E.8 Riconoscere, nominare e rappresentare le scansioni temporali (giorni, mesi, stagioni).</p> |
| <p>○ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> | <p>Osservare il corpo, gli organismi viventi, gli ambienti, i fenomeni naturali e i relativi cambiamenti.</p> | <p>Il tempo che fa. Gli ambienti e i fenomeni naturali. Gli organismi animali e vegetali. Le trasformazioni della materia.</p> | <p>E.6 Osservare e manipolare elementi dell'ambiente usando i sensi. E.7 Osservare e verbalizzare i fenomeni atmosferici sulle immagini e nella realtà.</p> | <p>E.8 Esplorare l'ambiente e i suoi organismi viventi attraverso i sensi. E.9 Riconoscere le caratteristiche delle stagioni. E.10 Riconoscere e usare simboli atmosferici.</p> | <p>E.9 Individuare i cambiamenti nel proprio corpo, in quello degli animali e nelle piante. E.10 Riconoscere l'avvicinarsi delle trasformazioni stagionali e cogliere la ciclicità di fenomeni naturali. E.11 Individuare e riconoscere le trasformazioni della materia. E.12 Ricostruire esperienze attraverso grafici ed istogrammi.</p> |
| <p>○ Comprende il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale. (SVILUPPO SOSTENIBILE)</p> | <p>Osservare, apprezzare e rispettare la natura.</p> | <p>L'ecosostenibilità.</p> | <p>EC.1 Apprezzare la natura circostante.</p> | <p>EC.1 Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p> | <p>EC.1 Manifestare attenzione, cura e rispetto verso l'ambiente circostante: natura, città, opere d'arte.</p> |
| <p>○ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> | <p>Sperimentare le diverse tecnologie.</p> | <p>La qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali. La tecnologia.</p> | <p>E.8 Toccare, smontare, costruire e ricostruire gli oggetti. E.9 Scoprire che si possono usare strumenti tecnologici per giocare e raccontare.</p> | <p>E.11 Giocare utilizzando macchine e strumenti tecnologici.</p> | <p>E.13 Utilizzare semplici strumenti (bilancia, microscopio, ecc.) misure convenzionali e non. E.14 Conoscere le funzioni di alcuni strumenti tecnologici e i loro possibili usi.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| <p>○ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e quantità.</p> | <p>Contare oggetti, aggiungere, togliere, valutare e misurare.</p> | <p>Il contare. La numerazione. La registrazione e la simbologia.</p> | <p>E.10 Valutare quantità di oggetti. E.11 Contare in senso progressivo da 1 a 10.</p> | <p>E.12 Valutare la numerosità. E.13 Contare in senso progressivo fino a 20.</p> | <p>E.15 Togliere, aggiungere e valutare quantità. E.16 Contare oltre 20 e a ritroso da 10 a 0. E.17 Riconoscere la quantità numerica e il relativo simbolo. E.18 Misurare lunghezze, pesi e quantità. E.19 Usare semplici tabelle per registrare.</p> |
| <p>○ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> | <p>Muoversi nello spazio con consapevolezza topologica. Eeguire percorsi su indicazioni. Conoscere le forme.</p> | <p>La topologia. I percorsi. Le forme.</p> | <p>E.12 Orientarsi all'interno dello spazio scuola percorrendolo e occupandolo. E.13 Individuare le relazioni spaziali: sopra-sotto, avanti-dietro, di oggetti e persone. E.14 Seguire percorsi ed organizzare spazi su indicazioni verbali e non verbali. E.14 Distinguere le forme del cerchio, quadrato, triangolo.</p> | <p>E.14 Localizzare se stesso, oggetti e persone nello spazio utilizzando i concetti topologici. E.15 Orientarsi nello spazio grafico. E.16 Eeguire correttamente un percorso su indicazioni verbali. E.17 Riconoscere forme geometriche nella realtà. E.18 Sperimentare il concetto di simmetria.</p> | <p>E.20 Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone. E.21 Riprodurre immagini, segni grafici e percorsi rispettando le relazioni spaziali. E.22 Conoscere, denominare, classificare e rappresentare graficamente le principali forme geometriche. E.23 Discriminare differenze, somiglianze e corrispondenze. E.24 Elaborare il concetto di simmetria. E.25 Rappresentare il proprio ambiente con parole, costruzioni, schemi e disegni.</p> |
| <p>○ Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, monumenti, storie, tradizioni). (SVIL. SOSTENIBILE)</p> | <p>Conoscere l'ambiente e il paesaggio.</p> | <p>L'ambiente</p> | <p>EC.2 Riconoscere le diverse tipologie di abitato: paese, campagna ecc.</p> | <p>EC.2 Conoscere la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna ecc. EC.3 Conoscere la geografia minima locale (la piazza, il parco,</p> | <p>EC.2 Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo</p> |

| | | | | | |
|---|--|---------------------------|---|---|--|
| | | | | il campanile, la statua, il Comune). | degli altri. EC.3 Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica. EC.4 Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. (SVIL. SOSTENIBILE) | Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente attraverso un corretto utilizzo delle risorse. | Le risorse. | EC.3 Approcciare buone abitudini: evitare gli sprechi. | EC.4 Apprendere la necessità di usare correttamente le risorse evitando gli sprechi. | EC.5 Usare in modo corretto le risorse, evitando gli sprechi di acqua e di energia. |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata, dando il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo. (SVIL. SOSTENIBILE) | Assumere comportamenti responsabili allo scopo di vivere in modo sostenibile. | La raccolta differenziata | EC.4 Approcciare buone abitudini: differenziare i rifiuti. | EC.5 Apprendere buone abitudini volte a riciclare correttamente i rifiuti. | EC.6 Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali. |

PER GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO OGNI DOCENTE PUÒ LIBERAMENTE FORNIRSI DEI MEDESIMI, OPPURE PER EVENTUALI NECESSITÀ DIDATTICHE, INTEGRARLI O NON UTILIZZARLI.

LEGENDA = A

- B
 - C
 - D
 - E
- 
 IL SÉ E L'ALTRO
 IL CORPO E IL MOVIMENTO
 IMMAGINI SUONI COLORI
 I DISCORSI E LE PAROLE
 LA CONOSCENZA DEL MONDO

EC = EDUCAZIONE CIVICA

RUBRICA VALUTATIVA

| CAMPO DI ESPERIENZA | COMPETENZE CHIAVE | PROFILO DELLE COMPETENZE Al termine della Scuola dell'Infanzia | LIVELLO RAGGIUNTO |
|--------------------------------|---|--|----------------------|
| IL SE' E L'ALTRO | Competenze sociali e civiche Convivenza Civile Imparare ad imparare | <ul style="list-style-type: none"> ○ Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni. ○ Conosce e rispetta le regole della convivenza civile, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. ○ Inizia a riconoscere e seguire le regole di comportamento nei contesti privati e pubblici. ○ Si assume le proprie responsabilità, si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri. ○ Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. ○ Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, come presupposto di un sano e corretto stile di vita, assumendo comportamenti corretti per la sicurezza e la salute. ○ Affronta gradualmente i conflitti, riconosce ed esprime le proprie emozioni, avverte gli stati d'animo propri e altrui. | |
| IL CORPO E IL MOVIMENTO | Competenza personale e sociale Consapevolezza ed espressioni culturali Imparare ad imparare | <ul style="list-style-type: none"> ○ Vive pienamente la propria corporeità. ○ Ha maturato una sufficiente fiducia in sé ed autonomia. ○ Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale. ○ Comprende i principi cardine dell'alimentazione. | |

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|
| <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> | <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, attraverso il disegno, la pittura, la drammatizzazione, il teatro-danza. ○ Scopre il paesaggio sonoro. ○ <u>Acquisisce minime competenze digitali.</u> | |
| <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> | <p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute. ○ Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi e utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. ○ Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura e si avvicina alla lingua scritta. ○ Scopre la presenza di lingue diverse. | |
| <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> | <p>Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Interagisce con le cose, gli organismi viventi, l'ambiente e i fenomeni naturali, percependone le reazioni e i cambiamenti. ○ Interiorizza le coordinate spazio-temporali, dimostra prime abilità di tipo logico, confronta e valuta quantità, esegue misurazioni, utilizza simboli per registrarle. ○ Manifesta curiosità e voglia di sperimentare. ○ Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. ○ Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale. ○ Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. | |

Livelli di valutazione delle competenze (D.M. 742/2017):

| A – Avanzato | B – Intermedio | C – Base | D – Iniziale |
|--|---|---|--|
| Il bambino rispetta le consegne eseguendole con responsabilità; risolve situazioni problematiche in autonomia, mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità. | Il bambino svolge le consegne e affronta situazioni nuove, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. | Il bambino svolge semplici consegne anche in situazioni nuove, mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali. | Il bambino, se opportunamente guidato, svolge semplici consegne in situazioni note. |

QUADRO RIASSUNTIVO

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Anno Scolastico 2022/2023

| TEMPI | UdA | FESTE E STAGIONI | ED. CIVICA Le Giornate da ricordare | AGENDA 2030 |
|----------------------|--|---|--|---|
| Settembre Ottobre | 1 “ (Accoglienza, regole di convivenza) | <input type="checkbox"/> Festa dell'Accoglienza (settembre) <input type="checkbox"/> Festa dei nonni (2 ottobre) <input type="checkbox"/> Halloween (31 ottobre) | <input type="checkbox"/> GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA PACE (21 settembre). <input type="checkbox"/> GIORNATA MONDIALE DEGLI ANIMALI (4 ottobre) | Obiettivo 3 Salute e benessere |
| | | | | Obiettivo 4 Istruzione di qualità |
| | | | | Obiettivo 15 La vita sulla Terra |
| | | | | Obiettivo 16 Pace, giustizia e istituzioni solide |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>da Ottobre (dic.) a Giugno</p> | <p>2 “ (colori, stagioni, feste)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Autunno <input type="checkbox"/> Natale | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> GIORNATA MONDIALE DELLA GENTILEZZA (13 novembre) <input type="checkbox"/> GIORNATA MONDIALE PER I DIRITTI DELL' INFANZIA E DELL' ADOLESCENZA (20 novembre) <input type="checkbox"/> GIORNATA NAZIONALE DEGLI ALBERI (21 novembre) <input type="checkbox"/> GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NELLE SCUOLE (22 novembre) | <p>Obiettivo 1 Sconfiggere la povertà</p> <p>Obiettivo 2 Sconfiggere la fame.</p> <p>Obiettivo 3 Salute e benessere</p> <p>Obiettivo 10 Ridurre le disuguaglianze</p> <p>Obiettivo 15 La vita sulla terra</p> <p>Obiettivo 16 Pace, giustizia e istituzioni solide</p> <p>Obiettivo 17 Partnership per gli obiettivi</p> |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---------------------------------------|----------------------|---|--|---|
| <p>Gennaio Febbraio marzo</p> | <p>3 “ (</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inverno <input type="checkbox"/> Carnevale <input type="checkbox"/> Festa del papà | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> GIORNO DELLA MEMORIA: IL VALORE DELLA PACE (27 gennaio) <input type="checkbox"/> GIORNATA NAZIONALE PER LA PREVENZIONE DELLO SPRECO ALIMENTARE (5 febbraio) <input type="checkbox"/> GIORNATA DEI CALZINI SPAIATI (5 febbraio) <input type="checkbox"/> GIORNATA CONTRO IL BULLISMO E IL CYBERBULLISMO (7 febbraio) <input type="checkbox"/> GIORNATA DEL RISPARMIO ENERGETICO (18 febbraio) <input type="checkbox"/> GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA LINGUA MADRE (21 febbraio) | <div style="background-color: #e67e22; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Obiettivo 2 Sconfiggere la fame</p> </div> <div style="background-color: #f1c40f; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Obiettivo 7 Energia pulita e accessibile</p> </div> <div style="background-color: #e91e63; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Obiettivo 10 Ridurre le disuguaglianze</p> </div> <div style="background-color: #f39c12; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Obiettivo 11 Città e comunità sostenibili</p> </div> <div style="background-color: #2980b9; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Obiettivo 16 Pace, giustizia e istituzioni solide</p> </div> |
|---------------------------------------|----------------------|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1323 102 1715 209">□ GIORNATA MONDIALE DELLA NATURA (3 marzo) <li data-bbox="1323 252 1648 395">□ GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA (8 marzo) <li data-bbox="1323 427 1722 644">□ GIORNATA DELL'UNITA' D'ITALIA DELL'INNO DELLA COSTITUZIONE E DELLA BANDIERA (17 marzo) <li data-bbox="1323 687 1715 794">□ GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA (22 marzo) | <div data-bbox="1751 95 2074 252" style="background-color: red; color: white; padding: 5px;"> <p>OBIETTIVO 5 Parità di genere</p> </div> <div data-bbox="1751 252 2074 481" style="background-color: blue; color: white; padding: 5px;"> <p>OBIETTIVO 6 Acqua pulita e servizi igienico-sanitari</p> </div> <div data-bbox="1751 481 2074 619" style="background-color: green; color: white; padding: 5px;"> <p>OBIETTIVO 15 La vita sulla terra</p> </div> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------|--|--|--|
| <p>Aprile maggio giugno</p> | <p><u>4</u> “</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Primavera <input type="checkbox"/> Pasqua <input type="checkbox"/> Festa della mamma <input type="checkbox"/> Festa di fine anno | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> GIORNATA MONDIALE PER LA CONSAPEVOLEZZA DELL'AUTISMO (2 aprile) <input type="checkbox"/> GIORNATA MONDIALE DELLA TERRA (22 aprile) <input type="checkbox"/> FESTA NAZIONALE DELLA LIBERAZIONE (25 aprile) <input type="checkbox"/> FESTA INTERNAZIONALE DEL LAVORO (1 maggio) <input type="checkbox"/> FESTA DELL'EUROPA (9 maggio) <input type="checkbox"/> GIORNATA MONDIALE DELLE API (20 maggio) <input type="checkbox"/> FESTA DELLA REPUBBLICA (2 giugno) | <p>OBIETTIVO 8 Lavoro dignitoso e crescita economica</p> <p>OBIETTIVO 10 Ridurre le disuguaglianze</p> <p>OBIETTIVO 15 La vita sulla Terra</p> <p>OBIETTIVO 16 Pace, giustizia e istituzioni solide</p> <p>OBIETTIVO 17 Partnership per gli obiettivi</p> |
|-------------------------------------|-----------------------|--|--|--|

RELIGIONE CATTOLICA

Ins. Cinzia Lofino

| A. IL SÈ E L'ALTRO | | | |
|--|--|--|---|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE : | | | |
| ○ Competenza sociale e civica | | | |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI |
| ○ Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è padre di ogni persona e che la chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti | <p>A.1 Scoprire le piccole grandi meraviglie del mondo della natura.</p> <p>A.2 Scoprire che a Natale si festeggia la nascita di un bambino.</p> <p>A.3 Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente naturale in cui è vissuto Gesù.</p> <p>A.4 Comprendere che anche Gesù come ogni bambino ha una famiglia e degli amici.</p> <p>A.5 Riconoscere che Gesù ama tutti allo stesso modo.</p> <p>A.6 intuire che l'evento centrale della Pasqua cristiana è la resurrezione di Gesù.</p> <p>A.7 Individuare l'edificio chiesa nell'ambiente.</p> | <p>A.1 Apprezzare le varie forme di vita del mondo della natura, come dono di cui possiamo godere gratuitamente.</p> <p>A.2 Intuire che Dio manda Gesù nel mondo per amore di tutta l'umanità.</p> <p>A.3 Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente naturale in cui è vissuto Gesù.</p> <p>A.4 Riconoscere che Gesù insegna a perdonare sempre.</p> <p>A.5 Comprendere che anche Gesù come ogni bambino ha una famiglia e degli amici.</p> <p>A.6 Intuire che l'evento centrale della Pasqua cristiana è la resurrezione di Gesù.</p> <p>A.7 Scoprire gli elementi, gli oggetti e le persone che sono in relazione con la Chiesa.</p> | <p>A.1 Cogliere nel racconto biblico della creazione, l'amore di Dio per l'uomo.</p> <p>A.2 Individuare il motivo centrale del Natale nella nascita di Gesù.</p> <p>A.3 Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente naturale in cui è vissuto Gesù.</p> <p>A.4 Comprendere che anche Gesù come ogni bambino ha una famiglia e degli amici.</p> <p>A.5 Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore del prossimo.</p> <p>A.6 Scoprire che a Pasqua i cristiani festeggiano la resurrezione di Gesù.</p> <p>A.7 Intuire che i cristiani sono una grande famiglia che si riunisce ogni domenica.</p> |

B. IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- Consapevolezza ed espressione culturale

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|---|--|--|---|
| ○ Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazioni. | B.1 Prendere coscienza della propria identità. B.2 Intuire il valore dei doni che si scambiano a Natale. B.3 Intuire che seguendo l'esempio di Gesù tutti possono diventare migliori. | B.1 Riconoscere che ogni persona è chiamata a vivere con gli altri a partire dalla propria identità. B.2 Scoprire il valore dei doni più semplici. B.3 Intuire che seguendo l'esempio di Gesù tutti possono diventare migliori. | B.1 Riconoscere il valore dello stare con gli altri e della loro diversità. B.2 Individuare momenti concreti attraverso cui realizzare la pace. B.3 Intuire che seguendo l'esempio di Gesù tutti possono diventare migliori. |

C. IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- Consapevolezza ed espressione culturale

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|---|---|---|---|
| ○ Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. | C.1 Cogliere l'atmosfera di gioia e di festa che annunciano il Natale. C.2 Scoprire i segni della festa nell'ambiente. C.3 Riconoscere alcuni importanti segni pasquali. | C.1 Intuire che l'Avvento è un tempo che precede il Natale. C.2 Cogliere il significato dei simboli pasquali più ricorrenti. C.3 Riconoscere simboli che annunciano il Natale. | C.1 Intuire che ogni festa ha un significato. C.2 Cogliere i segni di alcune importanti trasformazioni nella natura. C.3 Conoscere gli eventi più significativi della nascita di Gesù. |

D. I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- Comunicazione nella madrelingua

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. | <p>D.1 Scoprire che la nascita di Gesù è stata preceduta da un annuncio.</p> <p>D.2 Scoprire che Gesù insegna attraverso dei racconti speciali.</p> | <p>D.1 Confrontare la propria vita con quella di Gesù Bambino a Nazareth.</p> <p>D.2 Scoprire che Gesù va a Gerusalemme per fare festa.</p> <p>D.3 Cogliere gli insegnamenti di Gesù attraverso il linguaggio simbolico delle parabole.</p> | <p>D.1 Conoscere il contenuto fondamentale dell'annuncio dell'angelo a Maria.</p> <p>D.2 Scoprire gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù.</p> <p>D.3 Cogliere gli insegnamenti di Gesù attraverso il linguaggio simbolico delle parabole.</p> |

E. LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE :

- Competenza matematica, scientifica e tecnologica

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e dai tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. | <p>E.1 Provare sentimenti di stupore e meraviglia, di fronte alla bellezza del creato.</p> <p>E.2 Osserva i segni del risveglio della natura a primavera.</p> <p>E.3 Sperimentare che dal seme che muore, nasce una nuova vita.</p> | <p>E.1 Riconoscere Dio come creatore del mondo naturale.</p> <p>E.2 Riconoscere il creato come dono da rispettare.</p> <p>E.3 Sperimentare che dal seme che muore nasce una nuova vita.</p> | <p>E.1 Scoprire che la vita è un dono di Dio Padre.</p> <p>E.2 Riconoscere il mondo come dono di Dio Padre da amare e custodire.</p> <p>E.3 Sperimentare che dal seme che muore nasce una nuova vita.</p> |

RELIGIONE CATTOLICA

METODOLOGIA E ATTIVITA'

Al fine di favorire l'acquisizione dei valori religiosi, la scelta delle attività educative assume come base di partenza le esigenze, gli interessi e le esperienze che i bambini vivono in famiglia, nella scuola e nell'ambiente sociale. Nella scuola dell'Infanzia si fanno scoprire i concetti attraverso attività educative che tengano conto dei tempi di apprendimento del bambino e della bambina.

Adottando il criterio della gradualità pedagogica, nel rispetto dei ritmi di sviluppo e di apprendimento di ciascun bambino, vengono favorite e promosse esperienze che valgono anche in ordine all'insegnamento della Religione Cattolica:

- ascolto e comunicazione verbale (racconto di episodi tratti dal Vangelo, attività di osservazione (con immagini e poster)
 - utilizzo di schede da colorare;
 - conversazione e riflessioni guidate;
 - attività ludiche (giochi finalizzati a precise esperienze per far scoprire i concetti di fratellanza, pace, perdono, amicizia...);
 - attività espressive (interiorizzare le esperienze fatte con dialoghi, canti, musiche e piccole drammatizzazioni);
 - attività grafico – pittoriche (acquisizione del concetto presentato attraverso disegni individuali con varie tecniche, cartelloni eseguiti in gruppo, ecc...).
- Le varie attività verranno organizzate nel rispetto dell'età e delle capacità degli alunni ; verranno utilizzati i mezzi e i materiali di cui dispone la scuola.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Nella scuola dell'Infanzia le modalità di verifica delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite, si svolgono dopo ogni Unità di Lavoro e l'esperienza che il bambino incontra con i contenuti dell'IRC presenti negli OSA. Le verifiche avvengono attraverso:

- l'osservazione sistematica del materiale prodotto dal bambino;
- l'attività grafico-pittorica / drammatico-espressiva;
- l'attività manipolativa;
- la comprensione dei contenuti proposti attraverso la pertinenza delle domande poste, delle risposte date e dei gesti utilizzati nei giochi simbolici;
- la conversazione e la rielaborazione a livello verbale dei contenuti proposti;
- il comportamento e la capacità di relazionarsi ai compagni e alle figure adulte.

La valutazione si basa sull'insieme delle verifiche, deve prendere in esame l'interesse suscitato nei bambini, la validità delle attività svolte e dei metodi usati. È intesa come modalità per controllare il processo di insegnamento – apprendimento e per aiutare il bambino ad avere un riscontro sul proprio apprendimento. Inoltre è un indicatore della disponibilità dell'insegnante alla messa in discussione dei propri modelli di lavoro per un costruttivo adeguamento alle necessità, ai bisogni ed ai diritti dei bambini e delle bambine. L'attenzione della valutazione diventa così lo strumento che, oltre a rilevare i risultati, consente la continua regolazione della programmazione e permette di introdurre

per tempo eventuali modifiche.